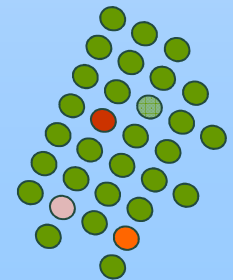

BASH: Bourne Again Shell (2)

Capitolo 1 -- Rosenblatt



Filename e wildcard

- **Wildcard**: permette di specificare più file
 - ? qualsiasi carattere (1 solo)
 - * qualsiasi sequenza di caratteri (0 o +)
 - [set] qualsiasi carattere in *set*
 - [!set] qualsiasi carattere non in *set*

- ?, *, !, [e] sono caratteri speciali



Filename e wildcard: esempi

<code>*.txt</code>	tutti i file che finiscono in .txt
<code>p?ppo</code>	pippo, poppo, pappo, p1ppo,
<code>*.t[xyw]t</code>	file che finiscono in .txt, .tyt, .twt
<code>[!abc]*</code>	file che non iniziano con a op b op c
<code>*[0-9][0-9]</code>	file che finiscono con 2 cifre
<code>[!a-zA-Z]*</code>	file che non iniziano con una lettera



I/O

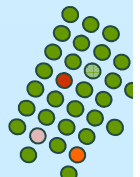
- I/O sotto Unix è basato su 2 idee:
 - un file I/O è una sequenza di caratteri
 - tutto ciò che produce o accetta dati è trattato come un file (inclusi i dispositivi hardware)

- standard file

1. standard input (stdin)
2. standard output (stdout)
3. standard error (stderr)

- alcuni comandi:

cat	copia l'input nell'output
grep	ricerca una stringa nell'input
sort	ordina le linee dell'input
cut	estrae colonne dall'input



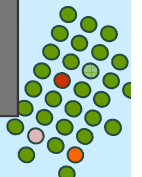
Ridirezione

- il comando **cat** usato senza argomenti, prende input da stdin e manda l'output a stdout

```
bash> cat
Questa è una linea di testo.
Questa è una linea di testo.
^D
```

- **< file1** fa sì che l'input sia preso da file1
- **> file2** fa sì che l'output vada nel file2
- **>> file** come prima, ma append se file esiste

```
bash> cat < file1 > file2
```



Pipeline

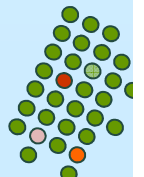
- Pipeline: serve a mandare l'output di un programma nell'input di un altro programma



- La barra verticale `|` rappresenta una pipe
- `cut`: prende il primo campo (`-f 1`) usando il carattere (`:`) come separatore (`-d:`)

```
bash> cut -d : -f 1 /etc/passwd | sort | lp
```

```
rescigno:LM1cU6tgSYeckb:601:100:Adele Rescigno:/home/rescigno...
```

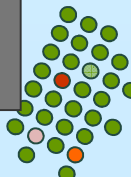


Processi in background

- Un processo e' un programma in esecuzione
- Quando eseguiamo un programma dalla shell dobbiamo aspettare che il programma termini
- Se volessimo far eseguire un programma che non necessita input dall'utente ed intanto volessimo mandare in esecuzione altre cose => mandiamo il processo relativo al programma in background: **&**
- **jobs**: informazioni sui processi in background

```
bash> tar -xzf archivio.tgz &  
[1] 3156  
bash>
```

```
bash>  
[1]+ Done tar -xzf archivio.tgz
```



I/O in processi in background

- Processi in background non dovrebbero avere I/O
- Il terminale e' uno solo
- Un solo processo puo' usufruirne: foreground
- Se un processo in background fa I/O
 1. Se vuole input si blocca aspettando
 2. Output: viene mescolato su video con quello che stiamo facendo
- Si possono usare le ridirezioni per evitare il problema



Caratteri speciali

1. ~ home directory
2. # commento
3. \$ precede il nome di variabile
4. & processo in background
5. ? * [] per wildcard (nomi file)
6. | pipe
7. () inizio e fine subshell



Caratteri speciali

8. { } blocco di comandi
9. ; separatore di comandi
10. ' quote (virgoletta) - forte
11. " quote (virgolette) - debole
12. < > ridirezione
13. ! simbolo di negazione
14. / (slash) separatore directory nel nome del file
15. \ (backslash) simbolo di "escape"



Virgolette (quoting)

- A volte si vogliono usare i caratteri speciali senza il loro significato speciale

```
bash> echo 2 * 3 > 5 espressione vera
bash> _
```

Otteniamo

- un file nome: "5"
- contenuto: "2", seguito dai nomi dei file nella cwd (*) e da "3 espressione vera"

```
bash> echo '2 * 3 > 5 espressione vera'
2 * 3 > 5 espressione vera
bash> echo "2 * 3 > 5 espressione vera"
2 * 3 > 5 espressione vera
```



Backslash escaping

- Il backslash toglie il significato speciale al carattere che lo segue

```
bash> echo 2 \* 3 \> 5 espressione vera
2 * 3 > 5 espressione vera
```

- Per il backslash `\`: `'\'` oppure `\\`
- Per il doppio quote `"`: `\"` all'interno di `" ... "`

```
bash> echo "\"2 * 3 \> 5\" espressione vera"
"2 * 3 > 5" espressione vera
```

- Per il quote `'`: `\'` all'interno di `' ... '` puo' dare problemi, ma ...lo si può rafforzare `\'\'`

```
bash> echo 'L\'\'aquila non volava.'
L'aquila non volava.
```



Caratteri di controllo

- tasto CTRL + un'altro tasto (normalmente non stampano niente sullo schermo ma il sistema operativo li interpreta come comandi speciali)
 1. CTRL-C interrompe il processo (SIGINT)
 2. CTRL-\ interrompe il processo (SIGQUIT)
 3. CTRL-Z sospende il processo (SIGSTP)
 4. CTRL-D fine input (EOF)
 5. CTRL-S sospende output video
 6. CTRL-Q ripristina output video
- Sono di uso comune, ma non obbligatorio
 - `stty -a`
 - fornisce informazioni sui caratteri di controllo

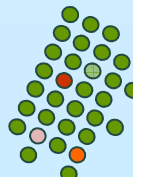


Bash: Introduzione

- `help`: manuale online

```
bash> help cd
cd: cd [-PL] [dir]
Change the current directory to DIR. The variable $HOME is the
default DIR. The variable CDPATH defines the search path for
the directory containing DIR. Alternative directory names in CDPATH
are separated by a colon (:). A null directory name is the same as
the current directory, i.e. `.`. If DIR begins with a slash (/),
then CDPATH is not used. If the directory is not found, and the
shell option `cdable_vars' is set, then try the word as a variable
name. If that variable has a value, then cd to the value of that
variable. The -P option says to use the physical directory structure
instead of following symbolic links; the -L option forces symbolic
links to be followed.
bash>
```

- `help re`, equivalente a `help 're*'`
 - tutti i comandi che iniziano per `re`



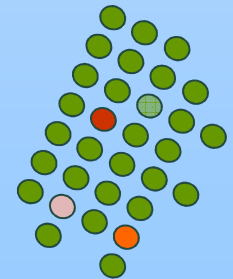
echo e read

- **echo** e **read** sono le printf e scanf della shell
- **echo** "messaggio",
 - stampa il messaggio
- **read** var1 var2
 - legge valori di var1 e var2

```
bash> echo -n "Digita i valori di due variabili:"; read a b
Digita i valori di due variabili: pippo pluto
bash> echo $a
pippo
bash> echo $b
pluto
bash>
```

Editor di linea

Capitolo 2 -- Rosenblatt

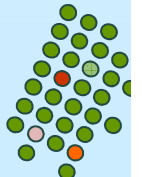


Editor di linea

■ Potete usare **vi** o **emacs**

- **set -o emacs**
- **set -o vi**

emacs:	vi:	
▶ CTRL-A	0	inizio linea
▶ CTRL-E	\$	fine linea
▶ CTRL-F	l (elle)	un carattere a destra
▶ CTRL-B	h	un carattere a sinistra
▶ CTRL-D	x	cancella un carattere
▶ ESC-B	b	spostati di una parola indietro
▶ ESC-F	w	spostati di una parola in avanti
▶ ESC-DEL	db	cancella una parola indietro



emacs

```
$ fgrep -l Duchess < ~/cam/book/alice_  
$ fgrep -l Duchess < ~/cam/book/alice  
$ grep -l Duchess < ~/cam/book/alice  
$ grep -l Duchess < ~/cam/book/alice  
$ grep -l Duchess < ~/cam/book/alice  
$ grep -l _ < ~/cam/book/alice  
$ grep -l Cheshire_ < ~/cam/book/alice
```

CTRL-A

CTRL-D

ESC-F

ESC-F

ESC-D

Scrivi Cheshire

Dai ENTER

Nota che per emacs una parola è una stringa di caratteri alfanumerici



Editor di linea

- Normalmente l'editing mode è settato per la bash con quello di **emacs**
- Quando si setta l'editing mode a **vi**
 - se si scrive normalmente sulla linea di comando è come se si usasse **i** (insertion mode)
 - se invece si ci vuole spostare sulla linea su cui si è digitato si deve prima dare **ESC** e poi i comandi su citati
 - per poter poi inserire di nuovo testo dare
 - ▶ **i**
 - ▶ **a** se si vuole inserire dopo il carattere corrente
 - ▶ **A** se si vuole inserire alla fine della linea



vi

```
$ fgrep -l Duchess < ~/cam/book/alice_  
$ fgrep -l Duchess < ~/cam/book/alice  
$ grep -l Duchess < ~/cam/book/alice  
$ grep -l Duchess < ~/cam/book/alice_  
$ grep -l Duchess < ~/cam/book/_alice  
$ grep -l Duchess < ~/cam/book/alice  
$ grep -l Duchess < ~/cam/book/alice  
$ grep -l Duchess < ~/rescigno/book/alice
```

ESC, 0

x

\$

b

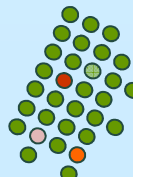
B

|

R, scrivi rescigno

ESC, ENTER

Nota che se si digita B e W ci si riferisce ad una word non-blanc



Editor di linea

■ History

- file: `.bash_history` (`$HISTFILE`)

emacs:

▶ CTRL-P

▶ CTRL-N

▶ CTRL-R

▶ CTRL-S

▶ ESC-<

▶ ESC->

vi:

k o -

j o +

/string

?string

1 G

n G

comando precedente

prossimo comando

cerca all'indietro

cerca in avanti

primo comando

ultimo comando



History: emacs

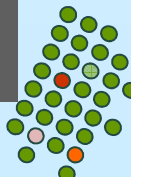
- Si supponga che dopo ore di lavoro si voglia richiamare un comando

per esempio: `fgrep -l Duchess < ~cam/book/alice`

e che non si voglia scorrere l'intero history file; si può ricorrere alla ricerca dando

- CTRL-R
- Quello che era scritto sulla linea scompare ed appare
`(reverse-i-search) ' '`
- Scriviamo ciò che vogliamo cercare, cioè `fgrep`, ed otterremo

```
$ (reverse-i-search) `fgrep': fgrep -l Duchess <
~cam/book/alice
```



History: vi

- Si supponga che dopo ore di lavoro si voglia richiamare un comando (per esempio: `grep -l Duchess < ~cam/book/alice`) e che non si voglia scorrere l'intero history file; si può ricorrere alla ricerca dando
 - ESC (per entrare in control mode)
 - Scriviamo `/^grep` (per ricercare all'indietro le sole linee che cominciano con `grep`) ed otteniamo

```
$ grep -l Duchess < ~rescigno/book/alice
```

- Che non è quanto volevamo; allora diamo `n` fino a quando non compare

```
$ grep -l Duchess < ~cam/book/alice
```



Bash: history

history visualizza tutti i comandi

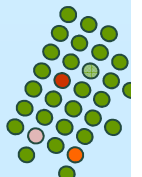
■ Selezionatore di comandi

- ! inizia una ricerca nella “history”
- !! esegue il comando precedente
- !47 esegue il 47-esimo comando
- !-23 comando corrente – 23
- !*str* ultimo comando che inizia per *str*
- !?*str*? ultimo comando che contiene *str*
- ^*s1*^*s2* ultimo comando, sostituisce *s1* con *s2*



Bash: history

- Selezionatore di Token (parole)
 - n (n+1)-esima parola (0 = prima)
 - ^ primo argomento (seconda parola)
 - \$ ultimo argomento
 - x-y tutte le parole tra l'x-simo e lo y-simo argomento



Bash: history

- Il selezionatore di parole deve seguire il selezionatore di comando dopo un `:`
 - `!!:0` prima parola del comando precedente
 - `!:$` ultima parola del comando precedente
 - `!!:3-6` dalla 4^a alla 7^a parola
 - `!!:*` tutte le parole tranne la prima
 - `!!:2-*` dalla 3^a all'ultima parola

