Metodologie per la Progettazione Concettuale

Raccolta e analisi dei requisiti

- **♯** Scegliere il corretto livello di astrazione
- **■** Standardizzare la struttura delle frasi
- **■** Evitare frasi contorte
- **♯** Individuare sinonimi / omonimi e unificare i termini
- Rendere esplicito il riferimento tra termini
- **■** Costruire un glossario dei termini

Un esempio di glossario

Termine	Descrizione	Sinonimi	Collegamenti
Partecipa nte	Partecipante ai corsi. Può essere	Studente	Corso, Datore
Docente	Docente dei corsi. Possono essere	Insegnante	Corso

Criteri generale di rappresentazione

- # Applicazione di regole concettuali del modello E.R.
 - Concetto con proprietà significative, oggetti con esistenza autonoma -> entità
 - Concetto con struttura semplice, senza proprietà rilevanti -> attributo
 - Concetto che associa due o più entità -> relazione
 - Uno o più concetti che risultano essere casi particolari di un altro -> generalizzazione

Strategie per il disegno dello schema

Criteri per scegliere tra i concetti

- # Entità vs. attributo semplice
- # Generalizzazione vs. attributo
- # Attributo composto vs. un insieme di attributi semplici

Schemi di trasformazione

■ Schema iniziale ⇒ schema risultante

trasformazione

- Mapping dei nomi
- Ereditarietà di tutte le connessioni logiche

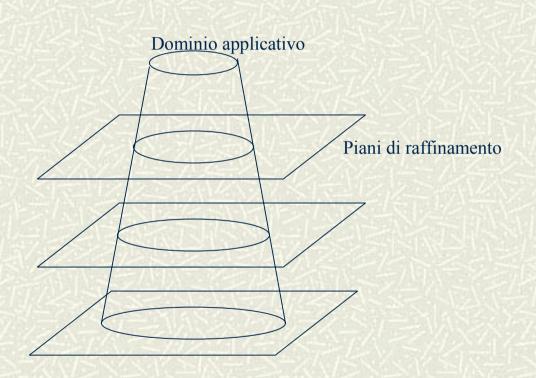


Trasformazioni Primitive

Proprietà delle primitive

- **#** Completezza
- **■** Minimalità

Strategia top - down



Primitive top - down

Primitiva	Schema iniziale	Schema finale	
T_1 :Entità \rightarrow entità connesse			
T_2 :Entità \rightarrow generalizzazione		A	
T_3 :Entità \rightarrow entità non connesse			
T ₄ : Relazione → relazioni parallele		<u>\</u>	

Primitive top - down

T ₅ :Relazione → entità con relazioni		
T ₆ :sviluppo di attributo	or	or O
T ₇ : sviluppo di attributo composto	or	or
T ₈ : raffinamento di attributo		or or

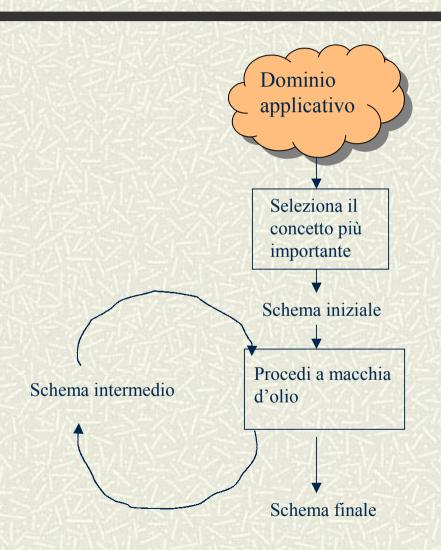
Strategia bottom - up



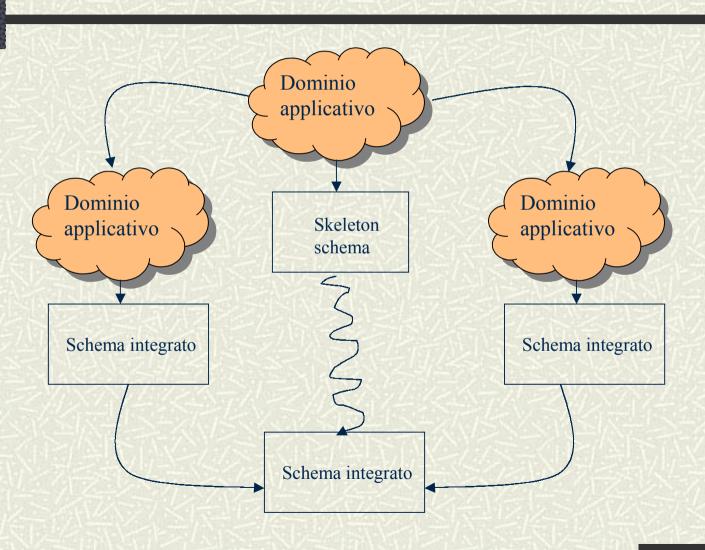
Primitive bottom - up

Primitiva	Schema iniziale	Schema finale	
B ₁ : generazione di entità			
B ₁ : generazione di relazione			
B ₁ : generazione di generalizzazione			
B ₁ : aggregazione di attributo			
B ₁ : aggregazione di attributo composto			

Strategia inside - out



Strategia mista



Confronto tra le strategie

Strategia	Descrizione	Vantaggi	Svantaggi
Top - down	I concetti sono raffinati progressivamente	Nessun effetto collaterale	All'inizio richiede un designer con alte capacità di astrazione
Bottom - up	I concetti sono definiti da componenti elementari	Facilità di decisioni locali di disegno Nessun peso per il progettista iniziale	E' necessaria una ristrutturazione dopo l'applicazione di ogni primitiva bottom-up
Inside - out	I concetti sono definiti con un approccio a macchia d'olio	Facilità di scoprire nuovi concetti vicini ai precedenti Nessun peso per il progettista iniziale	Una vista globale del dominio dell'applicazione è costruita solo alla fine
Mista	Partizionamento top- down dei requisiti; integrazione bottom- up tramite uno schema	Approccio divide – and - conquer	All'inizio del processo di disegno richiede decisioni critiche circa lo schema

Gli input e gli output del disegno concettuale



Le attività del disegno concettuale: metodologia generale

- **♯** Analisi dei requisiti
- **♯** Concettualizzazione iniziale: passo base, passo di decomposizione
- **■** Concettualizzazione iterativa
- **#** Integrazione
- **#** Ristrutturazione
- ♯ Analisi della qualità: correttezza, completezza, minimalità, leggibilità